

文華

ぶんか



「偃武修文」

辻 敬齋

令和八年一月二十五日 印刷
令和八年二月一日 発行
毎月一回一日発行 (文華) 第七十三卷 第二号

書道研究

真弓書道會事務所発行

2

2026
(861号)

〈令和八年度前期昇格試験課題参考〉



令和八年度前期昇格試験作品募集要項

作品送り先 水戸市宮町一〇九一八〇二〇八 真弓書道會事務所

作品締切 令和八年四月三十日(必着)

発 表 六月号文華誌上

種別	料紙	枚数	課題	試験資格	試験料
師範試験	条幅(半切) タテ書	四体四枚 ◎臨書(下の課題を書く) (書譜) ◎十四字 隸・楷・行または草 (行草混体可)	◎臨書「書譜」(落款は◎◎臨とすること) 六文、化肇自軒轅 八體之興始於羸正 六文之作肇自軒轅 八體之興始於羸正 ◎六文の作らるるは、軒轅より肇まり、 八体の興るは、羸正に始まる。	八段以上	八、八〇〇円
八段試験	条幅(半切) タテ書	三枚三枚 ◎十四字 隸・楷・行または草 (行草混体可)	◎十四字課題 一夕輕雷落萬絲 霧光浮瓦碧參差 霧光浮瓦碧參差 霧光 瓦に浮かび 碧參差たり	五段以上	七、七〇〇円
五段試験	条幅(半切) タテ書	二枚二枚 ◎十四字 楷・行または草 (行草混体可)	◎五字課題 山晴花 更繁 山晴花は晴れて花更に繁し 霧山は晴れて花がひとさわ華やいでいる。	三段以上	六、六〇〇円
三段試験	条幅(半切) タテ書	◎五字 隸・楷・行・草 書体自由		初段以上	四、四〇〇円
初段試験	半紙 タテ書	◎五字三枚 楷・行・草		一級以上	三、三〇〇円
一級試験	半紙 タテ書	◎五字二枚 楷・行		新入以上	二、二〇〇円

高校生部は一般部と同様のパターンで受験のこと。(※月例の課題で出品されても審査いたしません。)

受験料 出品料は概ね現金書留か郵便振替で納入のこと。小為替は使用しないで下さい。出品締切までに出品料を納めていない場合は、審査から除外されます。

半紙作品 隸・楷・行・草書の順に、テープでタテに継いで左下部に出品票を貼付して下さい。落款は、各書体に合わせて所属、段級、姓号を必ずお書き下さい。行、草に楷書は書かないように。

条幅作品 落款は号か名だけ、左側余白に所属、段級、姓号又は姓名を鉛筆で書き、臨・隸・楷・行草の順に重ねて一番上の作品に「付箋」をつけて下さい。

付箋 作品の左下部に現在段級、姓名(号)を記入の上必ず昇段試験用の付箋を貼付のこと。

その他 合格者は、実力相当の段級位に昇格又は編入する。成績は「文華」六月号に掲載する。

※誤字・脱字は審査対象外となります。十分注意して出品して下さい。

※出品者一覽表を添えて御出品下さい。

手本特別揮毫(半紙はコピー。名前のみ肉筆) 手本希望者は返信用封筒に切手貼付、現在段級を明記し、所定の料金を同封の上左記へ御申込み下さい。(住所変更していません。)

〒310-0015 水戸市宮町一〇九一八〇二〇八

辻 敬齋

師範試験 二、〇〇〇円 八段試験 九、〇〇〇円
五段試験 八、〇〇〇円 三段試験 四、〇〇〇円
初段試験 一、五〇〇円 一級試験 一、〇〇〇円
(お願ひ) 返信用封筒は角3形以上の大きさのものとお願いいたします。

※令和八年四月時での学年課題で出品して下さい。

〈令和八年度前期昇格試験課題参考〉

これまで特待生として合格された皆さんには、その努力を称え記念楯を贈呈してまいりましたが、顕彰方法の見直しに伴い、本試験より贈呈を終了いたします。何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。



5年 (平 安)

6年 (春 光)

中1年 (文 武 両 道)

中2・3年 (将 来 の 希 望)



1年 (ほ し)

2年 (ち か い)

3年 (心 が け)

4年 (左 右)



幼 年 (く ち)

令和八年度前期昇格試験作品募集
 送り先 真弓書道會事務所
 水戸市宮町一―九―八―二〇―八
 締切 令和八年四月三十日(必着)
 課題 幼年(くち)一年(ほし)二年(ち
 かい)三年(心がけ)四年(左右)
 五年(平安)六年(春光)中学一
 年(文武両道)中学二・三年(将
 来の希望)
 出品料 一、一〇〇円。各支部長とりま
 めの上、出品者一覽表を添えて御
 出品下さい。
 その他 合格者は実力相当段級に昇格又
 は編入する。成績は「文華」誌上
 に掲載します。
 出品料は極力現金書留か郵便振替
 で送付する。振替で送金の際は
 領収書を(コピー可)同封するこ
 と。出品締切までに出品料を納め
 ていない場合は、審査から除外さ
 れますからご注意下さい。
 付せん 支部名、現在段級、氏名をはっき
 り書いて、左下部に貼付して下さい。
 送付 昇格の責任はもちません。
 昇試作品は月例競書作品と同封し
 ないこと。封筒には必ず「昇試」
 と朱書すること。
 審査 審査後着は審査対象外となります。
 手本揮毫料 一体一点 五〇〇円
 (事務所または添削担当の先生に
 お願いして下さい。)

※下部の申込書は、各支部でご活用下さい。

学生部 令和8年度前期昇格試験申込書

学 年	氏 名		
出 品 料	毛筆	1,100 円	合計
	硬筆	1,100 円	
			円

領収証	様
令和8年度前期昇格試験料	円
令和8年 月 日	支部長名
上記領収いたしました。	印

〈令和八年度前期ペン字部昇格試験課題参考〉

朝	来
庭	樹
有	鳴
禽	

(課題 ①)

朝	来
庭	樹
有	鳴
禽	

(課題 ②)

朝	来
庭	樹
有	鳴
禽	

(課題 ③)

山	深	み	春	と	も	知	ら	ぬ	松	の	戸	に
絶	え	く	か	か	る	雪	の	玉	水			
式	子	内	親	王	の	う	た					

(課題 ④)

お	互	い	の	文	化	の	違	い	を	認	識	し	
自	国	文	明	の	み	な	ら	ず	他	国	の	文	化
に	つ	い	て	も	理	解	を	深	め	た	い		

(課題 ⑤)

**ペン字部昇格試験
作品募集要項**

送り先 〒三一〇一〇〇一五
水戸市宮町
一一九一八一二〇〇八
真弓書道會事務所

作品締切 令和八年三月三十日
発表 五月号誌上

課題
① 次の文を楷書で書く。
朝来庭樹有鳴禽
紅緑扶春上遠林
② 課題①の文字を行書で書く。
③ 課題①の文字を草書で書く。
④ 次の文章を縦書きで書く。
(漢字は行書のこと。)
山深み春とも知らぬ松の戸に
絶えくかかる雪の玉水
式子内親王のうた
⑤ 次の文章を横書きで書く。
(漢字は楷書のこと。)
お互いの文化の違いを認識し、
自国文明のみならず、他国の文化
についても理解を深めたい。

師範試験	五段試験	三段試験	初段試験	一級試験	課題	受験資格	受験料	手本 (コピー) (番号肉筆)
①②③④⑤の五点を提出する。	①②③④の四点を提出する。	①②④の三点を提出する。	①④の二点を提出する。	①を提出する。	①②③④⑤の順にテーパーで左揃えで縦につないで出品のこと。作品にはそれぞれ所属支部、又は地名、段級、氏名の記入を忘れないこと。	五段以上	六六〇〇円 三五〇〇円	
①②③④の四点を提出する。	①②④の三点を提出する。	①④の二点を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	つけペン、又は万年筆、ボールペン、サインペン	三段以上	五、五〇〇円 二、〇〇〇円	
①②④の三点を提出する。	①④の二点を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	○用具 ○付せん	二段以上	四、四〇〇円 一、五〇〇円	
①④の二点を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	※課題①②③はマス型検定用紙、課題④⑤は三行型検定用紙を使用して下さい。 検定用紙(五〇枚二三〇円・送料別)は事務所までご請求下さい。	初段以上	三、三〇〇円 一、〇〇〇円	
①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	①を提出する。	※出品者一覧表を添えて御出品下さい。 手本希望者は返信用封筒に切手貼付の上、所定の手本代を添えて、左記へお申し込み下さい。	新入以上	二、二〇〇円 五〇〇円	

〒310-0015 水戸市宮町一〇九一八一二〇〇八 辻 敬齋

〈令和八年度前期硬筆部昇格試験課題参考〉

小学4年

水は温度が変わると、水
じょう気や氷にすがたを変
える。不思議だな。

小学5年

一輪車に乗る練習をした。
何回も転んだけれど、やっと
乗れるようになった。

小学6年

卒業文集ができました。
一人ひとりの将来への夢と
希望が詰まった一冊です。

中学1年

読書は、集中力が身に付く
ので、私は毎月本を読むこ
とを目標にしている。

中学2・3年

プロ野球の開幕戦を観戦す
るために球場を訪れた。応援
席では声援が送られている。

幼 年

お	み		
と	ん		
ろ	な		
う	で		

小学1年

さ	ま		
い	し	つ	
て	た	く	
い	し	が	
ま	す	か	
す	み	か	
	れ	お	
	の	を	
	花	出	
	も	し	

小学2年

よ	だ		
て	ち	土	
い	と	曜	
で	サ	日	
	す	に	
		カ	
		ー	
		を	
		す	
		る	
		友	

小学3年

動	と		
き	は	時	
始	り	計	
め	が	に	
た	が	電	
	ク	池	
	ク	を	
	ク	入	
	ク	れ	
	と	る	

これまで特待生として合格された皆さんには、
その努力を称え記念楯を贈呈してまいりまし
が、顕彰方法の見直しに伴い、本試験より贈呈を
終了いたします。
何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

三行型は27%、ます型は30%拡大
で原寸大になります。

**令和八年度前期硬筆部
昇格試験作品募集**

送り先 真弓書道會事務所
水戸市宮町一〇九八―二〇八
締切 令和八年三月三十日
課題 上記の通り
出品料 一、二〇〇円
（各支部長とりまめの上、出
品者一覽表を添えて御出品下
さい。）出品料は極力現金書
留か郵便振替で納入のこと。
振替で送金ときは領収書を
同封すること。（コピー可）
出品締切日までに出品料を取
り戻さない場合は、審査から
除外されますからご注意ください。
合格 合格者は実力相当段級に
昇格又は編入する。成績は「文
華」誌上に掲載する。
用紙 月例競争用紙を使用する。
作品には支部名、現段級、氏
名をはっきり書いてください。
付せん 支部名、氏名、現在段級
を書いた昇格試験用の付せん
を必ず作品の左下部に貼付し
てください。
送付 昇試作品は月例競争作品
と同封しないこと。封筒には
必ず「昇試」と朱書すること。
審査 審査後着は審査対象外と
なります。
手本料 一点に付 五〇〇円（事
務所又は添削担当の先生にお
願いして下さい。）

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。

〔隸書〕 楊峴【隸書易林語摺扇】



辻 敬齋臨

◎釈文 盈戸。福過我里。入門咲喜。與吾利市。

〔筆・敬仁文會(三八五〇円)使用〕

〔楷書〕 李壁墓誌銘



辻 敬齋臨

◎釈文 猛氣煙張。獻軌宰門。槐風增芳。嗚呼
・読み 猛氣煙のごとく張る。宰門に獻軌し、槐風芳を増す。嗚呼

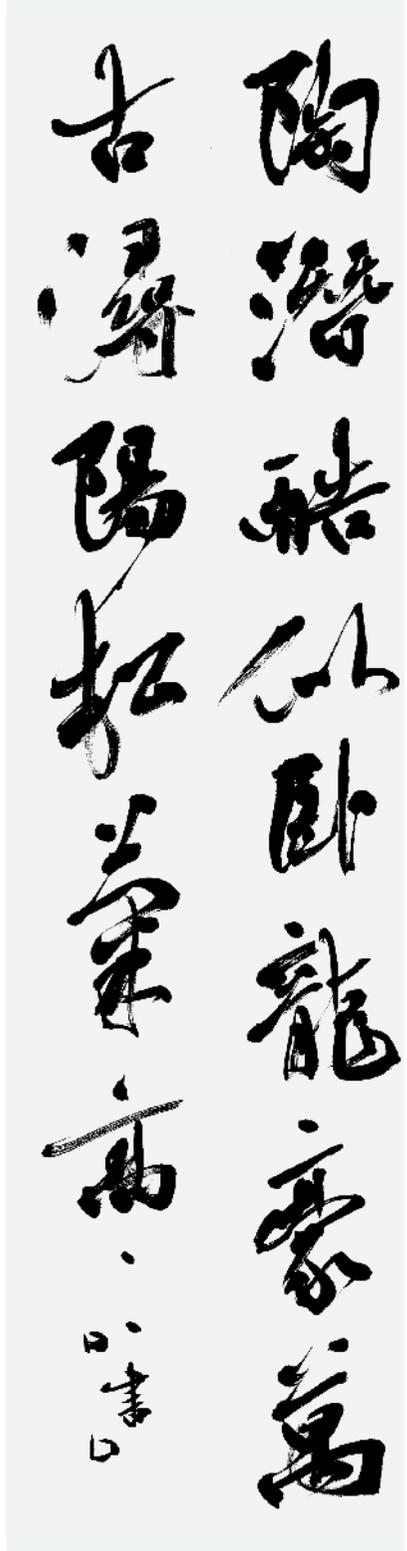
〔筆・敬仁文會(三八五〇円)使用〕

作品の左側に所属・段級・姓号を鉛筆で書いて下さい。

〔行草書〕

龔自珍句 陶潛酷似臥龍豪 萬古潯陽松菊高

辻 敬齋書



◎ 釈文

陶潛は酷だ似たり 臥龍の豪 萬古 潯陽 松菊高し

〔筆・古義（三八五〇円）使用〕

〔かな条幅部課題〕

光孝天皇御製

日展準会員 岩井 秀樹先生書



◎ 釈文

かくしつとにもかくにもながらへて君がやちよにあふよしもかな

・ 歌意

今日このように祝宴を設けて、あなたの年賀をことほいでいるが、私もとにかく生きながらえて、さらにあなたの八千代にあう方法があればよいがなあ。

作品の左側に所属・段級・姓号を鉛筆で書いて下さい。

【作品送付の際のお願い】 事務所へ作品送付の際は、必ず封筒に「○月号競書」、「昇格試験作品」と朱書きするようにお願いいたします。競書作品の中に昇格試験作品を入れること、またその逆も避けてください。御協力の程をお願いいたします。

規定部

①

九成宮醴泉銘

108

欧陽詢

辻

敬齋臨

為一渠其清

為一渠其清

・釈文 「為一渠。其清」
◎読み 一渠を為す。其の清きこと

— 師範から準初段まで —

●2月25日締切（事務所必着）

4、5日早目にお送り下さい。（締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります）
名前は、所属、段級、姓号又は姓名を（楷書で）書いて下さい。（号だけでは審査減点）

コピー手本（規定①②、随意、臨書、かな①②③、実用書、細字の9種セット）ご希望の方は350円で御送りします。

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、
極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。

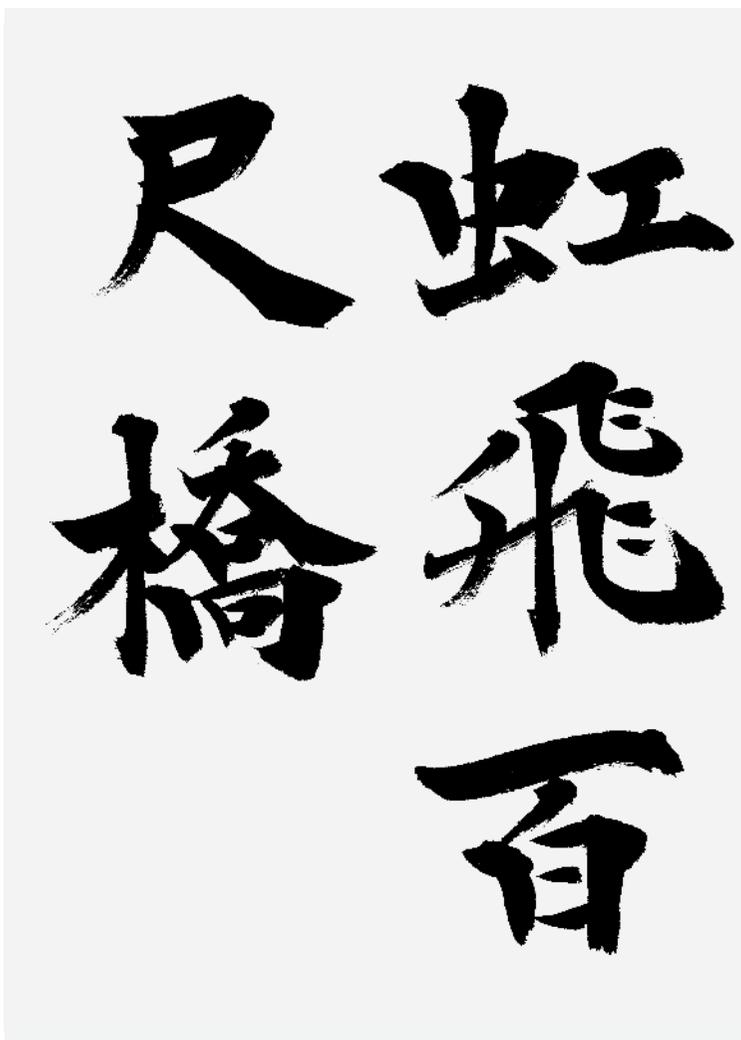
規定部

②

虹飛百尺橋

辻

敬齋書



条幅参考

◎ 釈文 虹飛んで百尺の橋
・ 解 雨上がりの空に長い橋のような美しい虹がかかっている。

— 1級から10級まで —

コピー手本（規定①②、随意、臨書、かな①②③、実用書、細字の9種セット）ご希望の方は350円で御送りします。

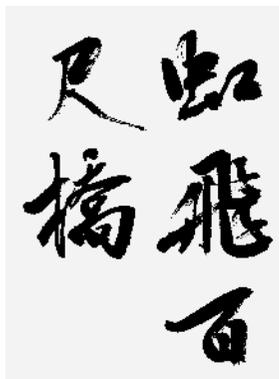
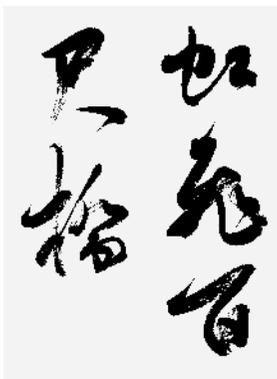
● 2月25日締切（事務所必着）

（注）下記の隷書、行書、草書を出品する場合は「文華随意」の付せんを使用してください。

草書

行書

隷書



随意部参考（随意付箋使用）



・釈文 「而成化。當常」
◎読み 成化す。當常

●2月25日締切（事務所必着）

4、5日早目にお送り下さい。（締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります）
名前は、所属、段級、姓号又は姓名を行書で書いて下さい。（号だけでは審査減点）

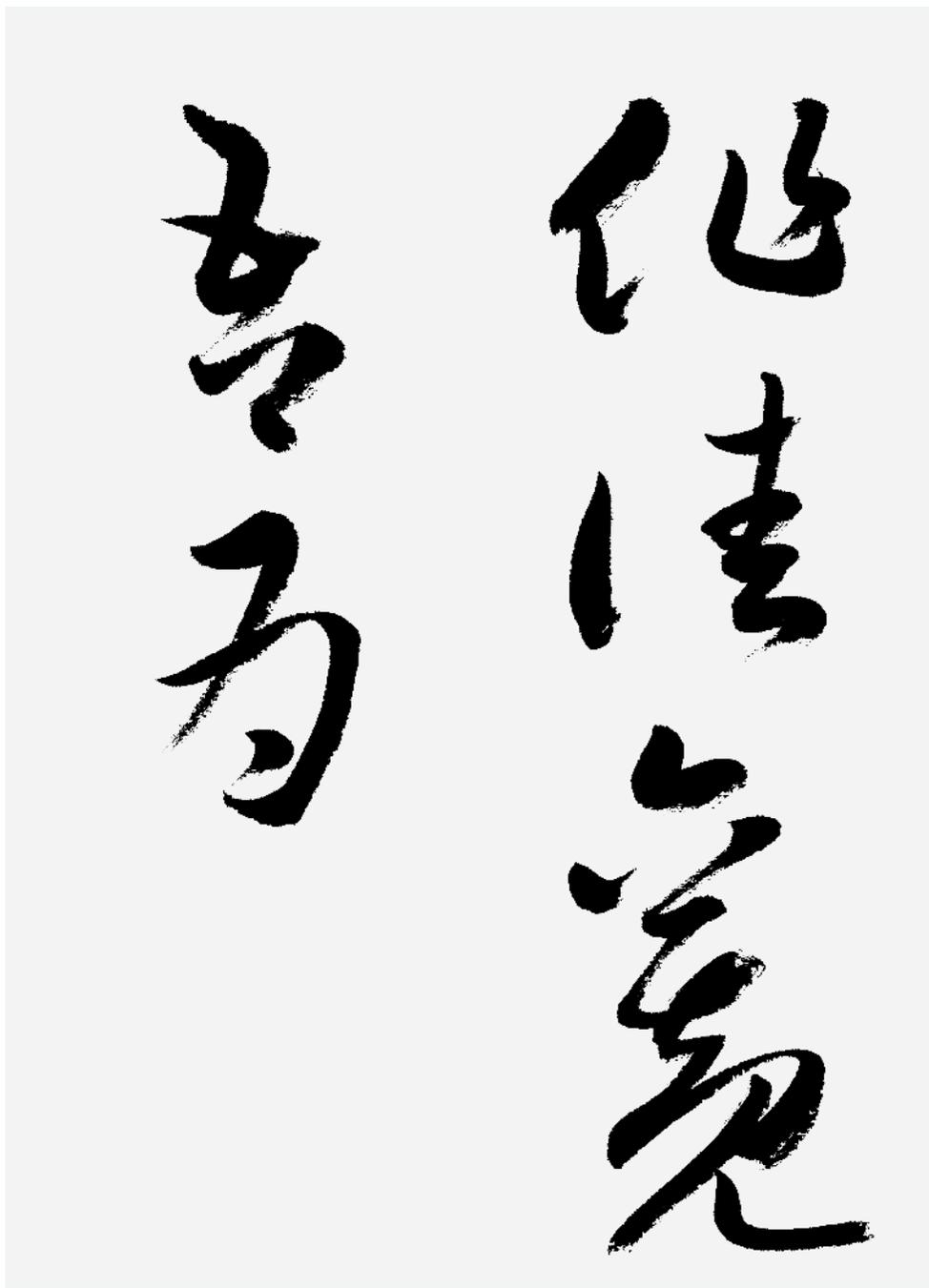
コピー手本（規定①②、随意、臨書、かな①②③、実用書、細字の9種セット）ご希望の方は350円で御送りします。

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、
極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。

臨書部

十七帖 (2) 王羲之

辻 敬 齋 臨



・釈文 「佳観。吾為」
◎読み 佳観を作すに(足る。) 吾れ(逸民の懐いを)為すこと

● 2月 25 日締切 (事務所必着)

4、5日早目にお送り下さい。(締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります)
名前は、所属、段級、姓号又は姓名を草書で書いて下さい。(号だけでは審査減点)

ペン字部

< 随意部 >



(手本は130%に拡大すると用紙の大きさになります)

< 規定部 >

山	山	春	春
里	里	浅	浅
は	は	し	し
万	万		
歳	歳	冴	冴
遅	遅	返	返
し	し	る	る
梅	梅		
の	の		
花	花		

(手本は128%に拡大すると用紙の大きさになります)

ペン字部(規定部)と(随意部)は同一段級となります。作品の段級は、段位は「漢数字」、級位は「算用数字」で書いてください。

辻 いづみ書

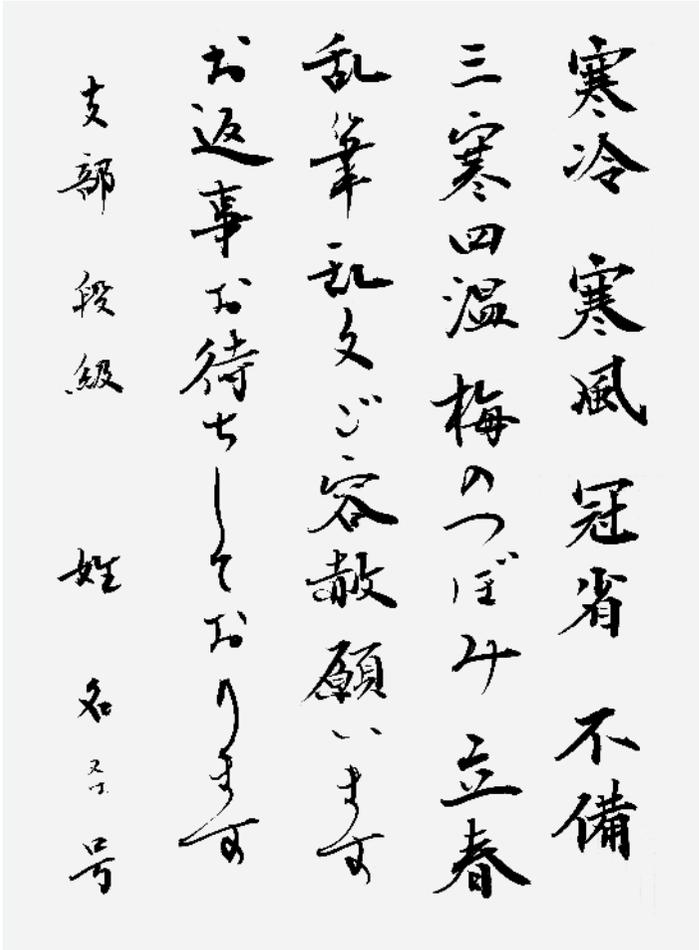
● 2月25日締切 (事務所必着)

4、5日早目に御送り下さい。(締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります)

※検定用紙、規定はマス型、随意は3行型検定用紙を使用して下さい。検定用紙(50枚230円・送料別)は事務所までご請求下さい。

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。

実用書部



書齋敬 辻

※用紙 半紙タテ書（普通半紙を使用のこと）

- 2月25日締切（事務所必着）4、5日早目にお送り下さい。（実用書部は規定部と別ですので、独自の段級を書いて下さい。）
- 作品の段級は、段位は「漢数字」、級位は「算用数字」で書いてください。

※創作部（一字句、二字句、俳句の部）は2025年12月号をもって終了致しました。

細字部

〔行書〕蘭亭叙 盛。一觴一詠。亦足^ル以暢^テ「叙幽情^ヲ」。是日也。天朗氣清^ヲ。惠風和暢^ス。仰^ズ



◎ 積文
 盛^{せい}（無^なしと雖^いも、）一觴^{いっしやう}一詠^{いちえい}、亦^{また}以^{もつ}て幽情^{ゆうじやう}を暢叙^{ちやうじ}するに足^たる。是^この日^ひや、天朗^{てんぱう}らかに氣清^{ききよ}く、惠風^{けいふう}和暢^{わちやう}す。
 ◎ 仰^{あお}ぎては

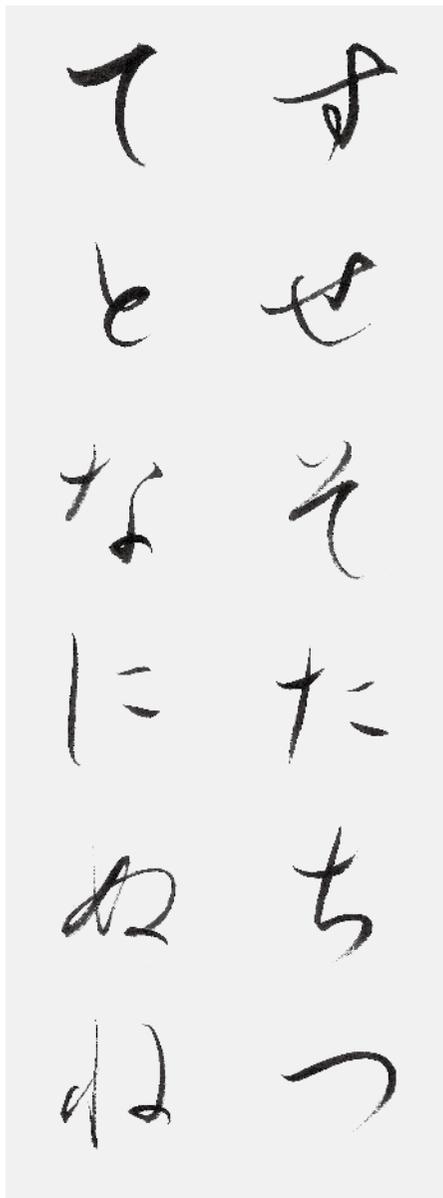
- 2月25日締切（事務所必着）半紙タテ 1/2

4、5日早目にお送り下さい。（締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります）
 名前は、所属、段級、姓号又は姓名を（行書で）書いて下さい。（号だけでは審査減点）

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、
極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。

かな部課題

◎ 積文
すせそ たちつてと なにぬね



かな部

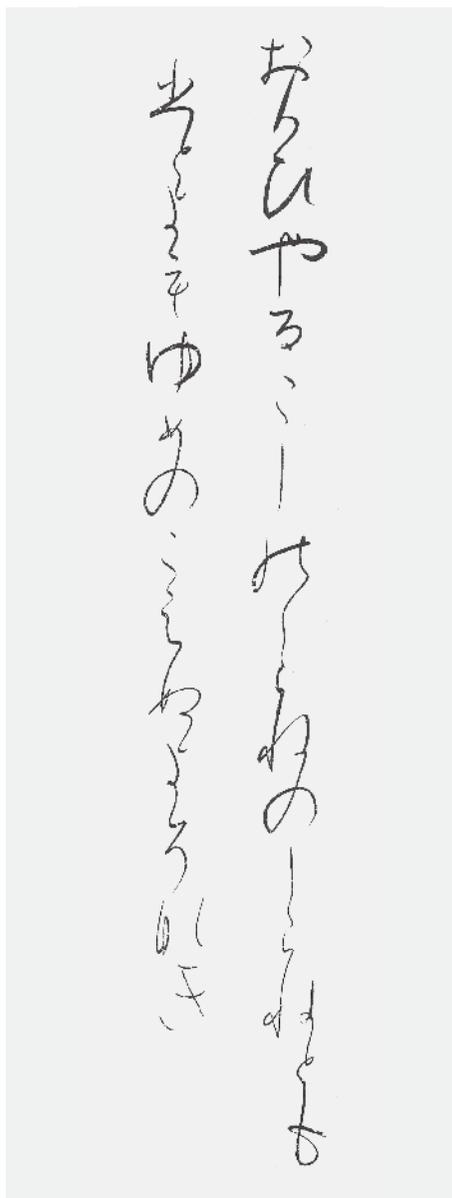
③

— 一級～十級まで — (半紙縦1/2)

辻

敬齋書

◎ 積文 おもひ无やる能こしのしらねのしらねども ひと悲よ毛もゆめ毛のこえぬ曾那よぞなき



かな部

② 高野切第三種

— 三段から準初段まで — (半紙縦1/2)

● 2月25日締切 (事務所必着)

4、5日早目にお送り下さい。(締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります)

かなの段級は漢字の段級とは異なりますのでご注意ください。

半紙作品の左側に所属、段級、姓号または姓名を鉛筆で書いて下さい。(号だけでは審査減点)

コピー手本 (規定①②、随意、臨書、かな①②③、実用書、細字の9種セット) ご希望の方は350円で御送りします。

学 生 部 硬 筆 課 題

幼 年

は	と		
ば	り		
た	か		
く			

小学1年

こ	し		
と	よ	し	
で	ど	よ	
す	う	う	
	の	ら	
	先	い	
	生	の	
	に	ゆ	
	な	め	
	る	は	

小学2年

し	元		
ま	気	お	
し	な	に	
た	声	は	
	で	外	
	ま		
	め	ふ	
	ま	く	
	き	は	
	を	内	

小学3年

そ	明		
う	日	天	
で	は	気	
す	朝	予	
	か	ほ	
	ら	う	
	雪	に	
	が	よ	
	ふ	る	
	る	と	

作品の段級は、段位は「漢数字」、級位は「算用数字」で書いてください。
宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、
極力郵便かレターパックライトでの送付をお願いします。

作品の段級は、段位は「漢数字」、級位は「算用数字」で書いてください。

(手本は200%に拡大すると用紙の大きさになります)

●2月25日締切(事務所必着) 4、5日早目に御送り下さい。(締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります)

※検定用紙を使用して下さい。検定用紙(50枚230円・送料別)は事務所までご請求下さい。

段級改正に伴い、準初段からは写真版になっても昇段いたしません。○または昇格試験によつての昇段となります。

辻 いづみ書



中 学 1 年

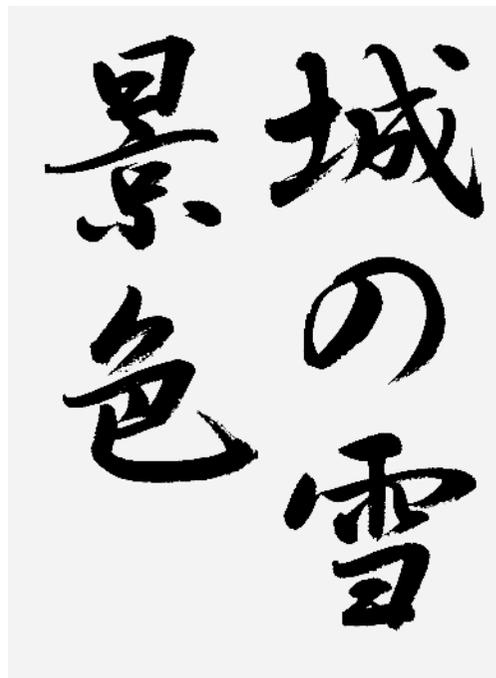
中 学 2 ・ 3 年



(天 地 創 造)

辻 敬齋 書

小 学 5 年



(城の雪景色)

辻 敬齋 書

小 学 6 年



(校 内 放 送)

岡田 貴桜先生書



(学 校 美 化)

小玉 幸桜先生書

宅急便、ゆうパック、レターパックプラスでは受け取りが難しい為、極力郵便かレターパックライトでの送付をお願い致します。
○段級改正に伴い、準初段からは写真版になっても昇段いたしません。○、◎または昇格試験によつての昇段となります。
○作品には必ず所属、段級、氏名をはっきり書いて下さい。

●2月25日締切(事務所必着)

4、5日早目に御送り下さい。(締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります)

1000

900

800

五 代 十 国

唐

2月学生部課題

作品の段級は、段位は「漢数字」、
級位は「算用数字」で書いてください。

小学3年

小学4年

※段級における「準」を書くことが難しい場合は、「じゅん」または「じ」として下さい。
○作品には必ず所属、段級、氏名をはっきり書いて下さい。

わ毛が

(毛がわ) 石井 春秀先生 書

朝光
日る

(光る朝日) 岩田 紀風先生書

幼年

小学1年

小学2年

とも

(とも) 辻 いづみ 書

ゆげ

(ゆげ) 日比野妃扇先生 書

んう
ど

(うどん) 川口 麗洋先生 書

【作品送付の際のお願い】 事務所へ作品送付の際は、必ず封筒に「○月号競書」、「昇格試験作品」と朱書きするようにお願いいたします。競書作品の中に昇格試験作品を入れること、またその逆も避けてください。御協力の程をお願いいたします。

●2月25日締切（事務所必着）

4、5日早目に御送り下さい。（締切後着は氏名だけ後尾に発表するか没書になります）

	1900	1800	1700	1600	1500	1400	1300	1200	1100
中華人民共和国 (台湾)	吳昌碩	清	鄧石如	王鐸	明	元		宋	米芾

成家作品

就牙齧界縹内香
止財鼎止司墻也

中山 白堂

子乃松波可也吾茶末不
箱り動ふ方年終年

石井 春秀

湖登古塔州寒嶼江
遠歸舟動夕陽

栗山 谿邑

誰が家の玉笛か暗に聲を飛ばす散りて
まふ風下りて流城に満つはる夜曲中に折柳
を聞く何人の故園の情を起さそらん詩多々

榛澤 雅芳

溪光竹色兩相宜行到
溪橋竹更奇

陸游翠珠書

景山 翠珠

芳若流
風之

中村 暁雲

浴身指
一趾愛

榛澤 雅芳

宿雨初收
鴉飛如不雀聲老那

今橋 知鄒

矮徑斜行閒作草
晴窗細乳戲分茶

松浦 翠榮

可齋

今橋 知鄒

知西漢
時言語

石井 春秀

教範作品

家婦正承法師道融安
居源之為慰年復何

日下 禮子

依湖江春自潤戎馬
車多遠路去類

袖山 真翠

前見寒光之信自所
願也一為白面約次作也

荒川 清舟

琴川位饒尚湖濱勉節回
引挂劍山石陰程縣

山中 京翠

餘下而
謝不了

日下 禮子

善始則
是五月

荒川 清舟

案文宗
正匡桓

山中 京翠

三蔵聖
教序

真栄城芳紅

参与作品

青とんぼの眼と見れば緑の鏡
まにまに青とんぼの薄と、趣燈
心年の徳に先んて白雲の心

赤嶺 心峰

太傅清河王外膺上
台内荷遺輔權

福原 瑞堂

所附者高則微物
不能累所過者淨
則濁類不能需天
以舟木無知猶資
以爲舟中

赤嶺 心峰

之陽此
下碑

福原 瑞堂

参事作品

亂石驚灘有松枕淺
沙明月入船窗

真栄城芳紅

如雲歌治廬屋市肆
列陳風雨時節

岡田 貴桜

林天必能之他至此見未
有所心跡冷不能容

千葉 春苑

あまこれけのふらふらと
いれのいよに下りてくる

佐藤 祥玉

匡齋新疏功名獲
勁向樽經也真譯

益子 睦架

くさくさ
春翠

貝沼 春翠

三枝江
炎生又

岡田 貴桜

安得保
歲寒

千葉 春苑

以明文
命綴

豊崎 峰彩

佐藤 祥玉

佐藤 祥玉

和調
火改

益子 睦架

貝沼 春翠

貝沼 春翠

本會同人条幅・半紙参考作品

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

岩田 紀風

如雲散治廬屋市肆
列陳風雨時節

小古瀨修山

財出王家錢給大酒
直須報護問大

佐藤 蒼流

虛堂習聽禰因惡積福緣
左堂習治禰因惡積福緣

川越 翠蓉

日名待之高嶺之雲以晴以
月名待之高嶺之雲以晴以

大津 桂風

嘉君明和美其仁賢勤
石頌德以明厥勲

儀保 芳嶽

飯高秋道古以古依然
在長谷寺寺吹

桑原 令慧

隨而涌
出乃

岩田 紀風

之枝沁
炎火久

小古瀨修山

在社
財社

佐藤 蒼流

表遂乃
寵章司

川越 翠蓉

魚念
成

大津 桂風

字五十
在中

儀保 芳嶽

彌菩
羅薩

桑原 令慧

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

八文字聖媛

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

渡部 翔風

登負憲閣分竹海湄
投影台連披繡

川口 麗洋

如雲散治廬屋市肆
列陳風雨時節

山田 安里

曹景完易世載德不
隕其名及其從

小林 瑞幸

明古朝星非以無往
會三高

岡山 素洞

如雲散治廬屋市肆
列陳風雨時節

小玉 幸桜

小自吟
是詩自

八文字聖媛

之枝沁
炎火久

渡部 翔風

以竹兩
財口相

川口 麗洋

男舍三
方舍

山田 安里

者分形
不跡

小林 瑞幸

彌菩
羅薩

岡山 素洞

者分形
不跡

小玉 幸桜

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

泰邦書

(師範) 林 泰邦
安定した筆使いで落ち着いた作品。線に太細をあまりつけずに変化を見せる手腕見事。

如雲散治唐屋市肆
列陳風雨時節

廣聖書

(師範) 瀧澤 廣聖
字粒を小さめにして線を充実させた秀作。線に隸書の特長をよく表現している。

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

翠麗書

(師範) 永田 翠麗
丁寧な師風に範って書かれた好感のもてる作品。行の流れをもう少し意識すると良い。

如雲散治唐屋市肆
列陳風雨時節

翠笑書

(師範) 深田 翠笑
全体的に字形を横広にしていくと良い。字間にももう少し注意したい。線は秀逸。

湖澄古塔明寒嶼江
遠歸舟動夕陽

日菜書

(師範) 深谷 日菜
線は思い切りが良く魅力がある。文字の傾きが左下へ流れているところは修正すること。

いあふとふらふらふらふらふら
うたふらふらふらふらふらふら

(師範) 佐野 麦静
伸びやかな線と、懐の広い文字で大らかでスケールの広い作品となった。

いあふとふらふらふらふらふら
うたふらふらふらふらふらふら

(師範) 松村千恵子
行の流れ痛快。潤・渴筆とも美しく、申し分なくレベルの高い作。

得階

(同人) 真栄城芳紅
文字幅を変化させず、運筆のスピードで変化を出したベテランらしい作。

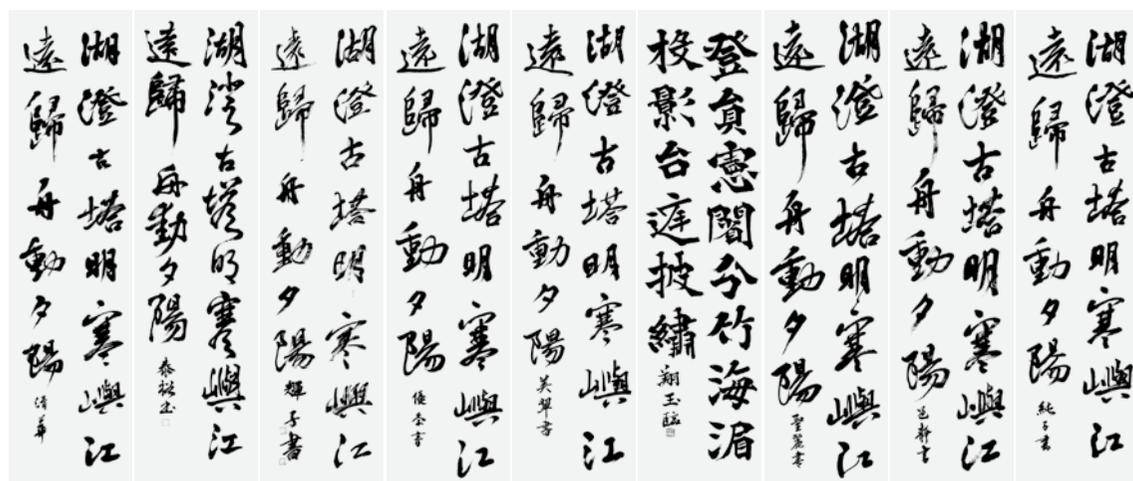
得階

(一般) 小澤 谿遼
ねばりのある充実した線で、穏やかでゆったりとした印象の作とした。

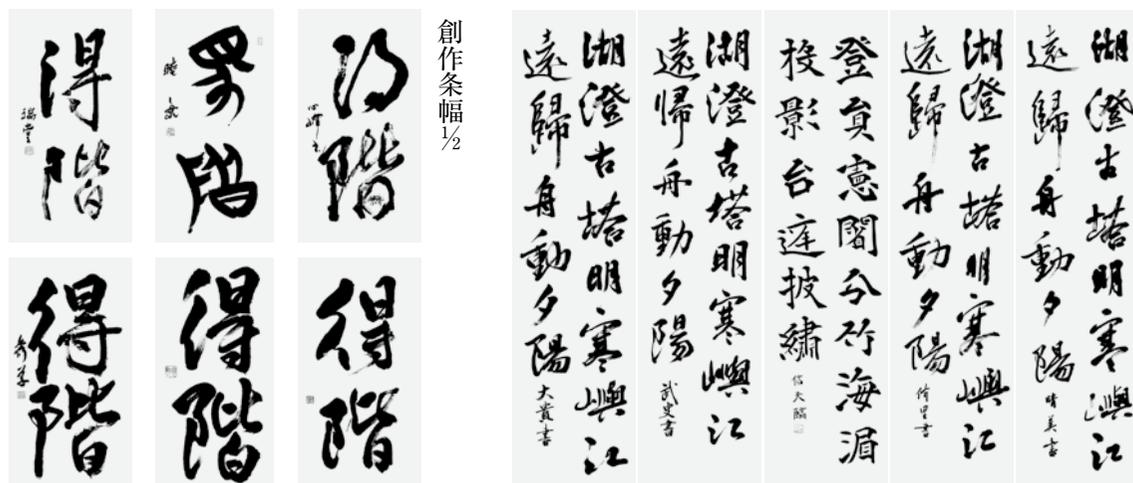
第861回 条幅部当選作品



(師範) 西岡麗泉 (師範) 藤浦邑園 (師範) 岡野春麗 (師範) 加藤秀草 (師範) 小澤谿遠 (師範) 松村千恵子 (師範) 宮里瑞節 (師範) 倉田邑和 (師範) 林泰健



(八段) 武藤清華 (師格) 林泰裕 (師格) 比屋定輝子 (師範) 三留優季 (師範) 花輪美翠 (師範) 齋藤翔玉 (師範) 原聖麗 (師範) 岩永邑静 (師範) 福井純子



(同人) 福原瑞堂 (同人) 益子 睦彙 (同人) 赤嶺 心峰 (一般) 加藤秀草 (一般) 林泰邦 (一般) 松村千恵子 (七段) 久保田大貴 (八段) 神谷武史 (八段) 倉田信夫 (八段) 西野侑里 (八段) 佐藤晴美

第861回 条幅部当選作品

(準初) 照屋 寛由	(初段) 原田 厚子	(初段) 安村 泰愷	(初段) 金子 泰華	(三段) 宮島 信子	(三段) 大蔵 貴子	(五段) 半村 啓子	(六段) 篠崎みゆき	(七段) 佐藤 翠瑛

(かな部)

(七段) 中川 優子	(七段) 野崎 優子	(八段) 岡田 貴桜	(準師) 阿部 誠子	(準師) 近澤 翠梨	(師格) 鈴木真佐子	(師格) 勝山 草苑	(師範) 平野 由美	(師範) 岩田 紀風

(準初) 今若 佳美	(三段) 當眞 栄子	(準四) 金子 泰華	(四段) 瀧澤 廣聖	(五段) 藤原 清華	(五段) 皆越ゆかり	(五段) 野崎 裕紀	(六段) 袖山 真翠	(六段) 小倉 敦子

特 選

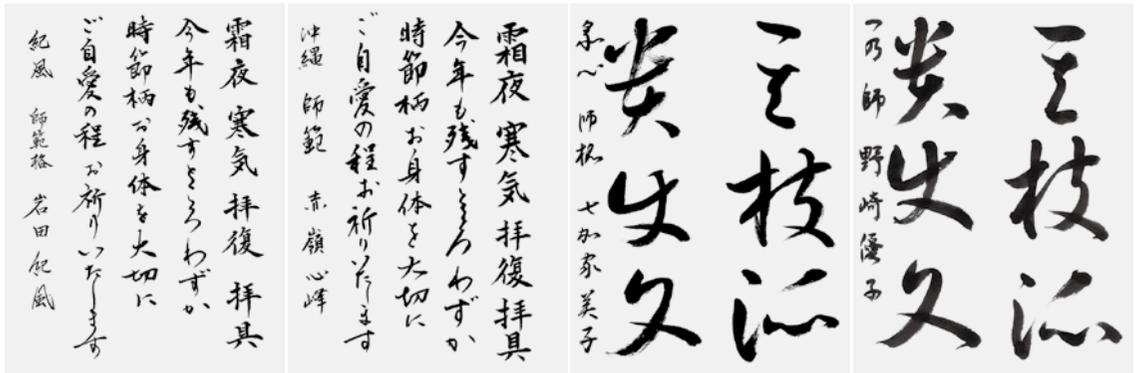


(一般)阿部 誠子
(一般)加藤 秀草

(同人)川越 翠蓉
(同人)赤嶺 心峰

(師格)七加家英子
(師格)樽見 正庫

(師範)石岡 千泉
(師範)鈴木 楊芽

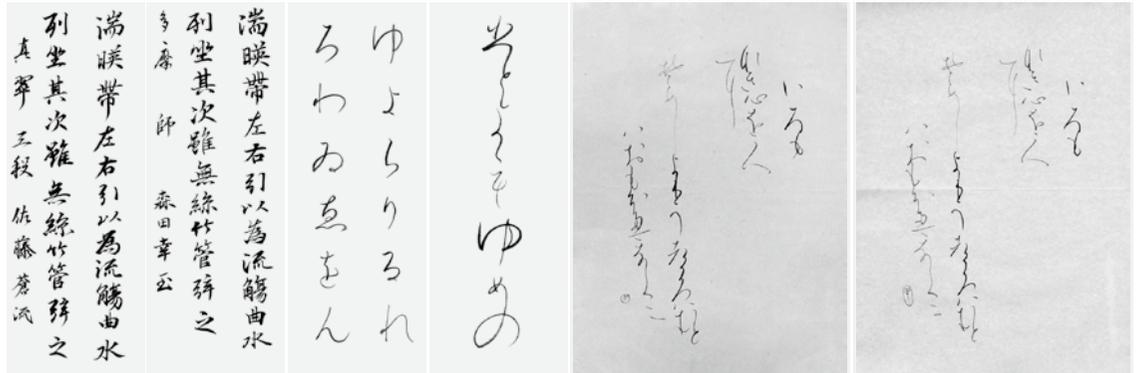


紀風 師範格 岩田紀風

沖繩 師範 赤嶺心峰

泉心 師格 七加家英子

乃師 野崎優子



(師格)岩田 紀風
(三段)佐藤蒼流 (師範)森田幸正

(師範)赤嶺 心峰
(10級)土田美知子 (三段)貴島旭翠

(師格)七加家英子
(五段)藤原 清雅

(師範)野崎 優子
(師範)松村千恵子

秀

作

〈規定部〉

一乃會 師 林 宗弘	隨而涌 出乃	聖心師 酒井翠樹	隨而涌 出乃	芭花 師 林泰健	隨而涌 出乃	川崎 師 小澤裕遠	隨而涌 出乃	葵羊 師 香川翠櫻	隨而涌 出乃	一乃會 師 西岡麗泉	隨而涌 出乃
淺風師 山内泉心	隨而涌 出乃	平野 師 平野由美	隨而涌 出乃	北斗 師 深谷日菜	隨而涌 出乃	北斗 師 岡野春麗	隨而涌 出乃	仁千師 鈴木楊芽	隨而涌 出乃	聖心 師 經塚多慈子	隨而涌 出乃
白山 準師範 新井悟美	隨而涌 出乃	北斗師格 石原光珠	隨而涌 出乃	真翠 師格 長山真	隨而涌 出乃	泉東 師格 樽見正庫	隨而涌 出乃	筆菜 師格 鈴木真佐子	隨而涌 出乃	芭花 師格 林泰裕	隨而涌 出乃

(師範)林 宗弘 (師範)山内 泉心 (準師)新井 悟美
 (師範)酒井 翠樹 (師範)平野 由美 (師格)石原 光珠
 (師範)林 泰健 (師範)深谷 日菜 (師格)長山 真
 (師範)小澤 裕遠 (師範)岡野 春麗 (師格)樽見 正庫
 (師範)香川 翠櫻 (師範)鈴木 楊芽 (師格)鈴木真佐子
 (師範)西岡 麗泉 (師範)經塚多慈子 (師格)林 泰裕

北斗 八 佐藤晴美	隨而涌 出乃	先和 八段 倉田信夫	隨而涌 出乃	いづ 八段 西野侑里	隨而涌 出乃	仁八 川口純惠	隨而涌 出乃	いづみ 八段 武藤清華	隨而涌 出乃	聖心 準師 大乘文孝	隨而涌 出乃
筆菜 七段 佐藤翠瑛	隨而涌 出乃	芭花 七段 林泰聖	隨而涌 出乃	南部 八段 神谷武史	隨而涌 出乃	聖心 八段 山崎みな子	隨而涌 出乃	いづみ 八段 白土礼子	隨而涌 出乃	入木 八段 溝口祐翠	隨而涌 出乃
筆菜 五段 相澤美紀	隨而涌 出乃	白山 五段 西本睦	隨而涌 出乃	翠 五段 神谷節子	隨而涌 出乃	一乃會 五段 藤原清雅	隨而涌 出乃	いづみ 六段 中山恵子	隨而涌 出乃	聖心 六段 志田房子	隨而涌 出乃

(八段)佐藤 晴美 (七段)佐藤 翠瑛 (五段)相澤 美紀
 (八段)倉田 信夫 (七段)林 泰聖 (五段)西本 睦
 (八段)西野 侑里 (八段)神谷 武史 (五段)神谷 節子
 (八段)川口 純惠 (八段)山崎みな子 (五段)藤原 清雅
 (八段)武藤 清華 (八段)白土 礼子 (六段)中山 恵子
 (準師)大乘 文孝 (八段)溝口 祐翠 (六段)志田 房子

作

秀

随而涌 出乃 <small>徒 四段 盛山和花</small>	随而涌 出乃 <small>筑波 四段 久長順子</small>	随而涌 出乃 <small>廣明 四段 中山そら</small>	随而涌 出乃 <small>北斗 四段 中村恭代</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 準五下 和田陽育</small>	随而涌 出乃 <small>華舟 五段 福田隆代</small>
随而涌 出乃 <small>藤陵 準三 寺門琉菜</small>	随而涌 出乃 <small>いづみ 三級 佐々木陽由</small>	随而涌 出乃 <small>聖心 三級 池添彩乃</small>	随而涌 出乃 <small>妃扇 三級 大蔵貴子</small>	随而涌 出乃 <small>仁三 中 島和奏</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 三級 佐原叶歩</small>
随而涌 出乃 <small>いづみ 二級 酒井喜美代</small>	随而涌 出乃 <small>いづみ 二級 石橋葉夏</small>	随而涌 出乃 <small>聖心 二級 長島暁子</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 三級 吹野心優</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 二級 小橋咲奈</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 準三級 岡本結愛</small>
<small>(準四)盛山和花 (準三)寺門琉菜 (二段)酒井喜美代</small>	<small>(四段)久長順子 (三段)佐々木陽由 (二段)石橋葉夏</small>	<small>(四段)中山そら (三段)池添彩乃 (二段)長島暁子</small>	<small>(四段)中村恭代 (三段)大蔵貴子 (二段)吹野心優</small>	<small>(準五)下和田陽育 (三段)中島和奏 (二段)小橋咲奈</small>	<small>(五段)福田隆代 (三段)佐原叶歩 (準三)岡本結愛</small>
随而涌 出乃 <small>金 初段 瀧口浩子</small>	随而涌 出乃 <small>いづみ 準初 工藤幹子</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 初高久有愛</small>	随而涌 出乃 <small>いづみ 準初 藤枝則子</small>	随而涌 出乃 <small>いづみ 三級 深谷彩乃</small>	随而涌 出乃 <small>藤陵 準大森 夕愛</small>
白雲無 盡時 <small>光明 六級 出居葵菜</small>	白雲無 盡時 <small>聖心 三級 菊池敏行</small>	白雲無 出乃 <small>いづみ 小澤由季</small>	白雲無 出乃 <small>ゆ 渡辺文香</small>	白雲無 出乃 <small>竿泉 初段 高橋優子</small>	白雲無 出乃 <small>美玉 初段 吉岡ゆり</small>
白雲無 盡時 <small>金 九級 岡田明子</small>	白雲無 盡時 <small>廣明 九級 栗原友香</small>	白雲無 盡時 <small>翔風 九級 渡辺華世子</small>	白雲無 盡時 <small>仁千 七級 長友節子</small>	白雲無 盡時 <small>妃扇 四級 市原朱里</small>	白雲無 盡時 <small>妃扇 四級 丹羽琉花</small>
<small>(初段)瀧口浩子 (3級)出居葵菜 (9級)岡田明子</small>	<small>(初段)工藤幹子 (2級)菊池敏行 (8級)栗原友香</small>	<small>(初段)高久有愛 (準初)小澤由季 (8級)渡辺華世子</small>	<small>(初段)藤枝則子 (初段)渡辺長友 (6級)長友節子</small>	<small>(準二)深谷彩乃 (初段)高橋嶺子 (4級)市原朱里</small>	<small>(準二)大森夕愛 (初段)吉岡ゆり (3級)丹羽琉花</small>

秀

作

〈随意部〉

如扇 師範 杉村 万里子 者 不 形 不 跡	筆泉 師 倉田 邑和 者 不 形 不 跡	聖心 師 酒井 翠樹 者 不 形 不 跡	飛心 師 石岡 千泉 白雲 無 盡 時	一乃令 師 阿部 誠子 者 不 形 不 跡	一乃師 野崎 優子 者 不 形 不 跡
------------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------	-----------------------------	---------------------------

ハブメ 六段 中山 恵子 者 不 形 不 跡	光明 七段 藤谷 天朗 者 不 形 不 跡	六段 八段 白土 礼子 者 不 形 不 跡	入心 八段 溝口 祐翠 者 不 形 不 跡	白山 準師範 新井 悟美 者 不 形 不 跡	筆泉 師範 鈴木 真佐子 者 不 形 不 跡
------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------

狭 準四 盛山 和花 者 不 形 不 跡	北斗 四段 中村 恭代 者 不 形 不 跡	葵陵 準五 下和田 陽育 者 不 形 不 跡	筆泉 五段 相澤 美紀 者 不 形 不 跡	筆泉 五段 福田 隆代 者 不 形 不 跡	廣明 五段 栗原 一美 白雲 無 盡 時
----------------------------	-----------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------

(師範)杉村 万里子 (六段)中山 恵子 (準四)盛山 和花	(師範)倉田 邑和 (七段)藤谷 天朗 (四段)中村 恭代	(師範)酒井 翠樹 (八段)白土 礼子 (準五)下和田 陽育	(師範)石岡 千泉 (八段)溝口 祐翠 (五段)相澤 美紀	(師範)阿部 誠子 (準師)新井 悟美 (五段)福田 隆代	(師範)野崎 優子 (師格)鈴木 真佐子 (五段)栗原 一美
--------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------

葵陵 準三 大森 夕愛 者 不 形 不 跡	葵陵 後 吹野 心優 者 不 形 不 跡	葵陵 準三 岡本 結愛 者 不 形 不 跡	北角 五段 宮島 信子 白雲 無 盡 時	平野 三 土田 美知子 者 不 形 不 跡	葵陵 三後 佐原 叶步 者 不 形 不 跡
-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

如扇 三級 村上 由奈 白雲 無 盡 時	紀準初 石川 由美子 者 不 形 不 跡	聖心 準初 齋藤 好美 者 不 形 不 跡	長次 初 高橋 道子 者 不 形 不 跡	葵陵 初 稻山 彩音 者 不 形 不 跡	中 黒澤 幸枝 者 不 形 不 跡
----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------

奎 九級 岡田 明子 者 不 形 不 跡	翔風 九級 渡辺 華世子 者 不 形 不 跡	廣州 九級 栗原 友香 白雲 無 盡 時	如扇 師 市原 朱里 白雲 無 盡 時	如扇 師 丹羽 琉花 白雲 無 盡 時	いのみ 中村 伸行 者 不 形 不 跡
----------------------------	------------------------------	----------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

(準二)大森 夕愛 (二級)村上 由奈 (九級)岡田 明子	(二段)吹野 心優 (準初)石川 由美子 (八級)渡辺 華世子	(準三)岡本 結愛 (準初)齋藤 好美 (八級)栗原 友香	(三段)宮島 信子 (初段)高橋 道子 (四級)市原 朱里	(三段)土田 美知子 (初段)稻山 彩音 (三級)丹羽 琉花	(三段)佐原 叶步 (初段)黒澤 幸枝 (三級)中村 伸行
-------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

作

秀



(師格) 葛野 宏成 (六段) 篠崎みゆき (四段) 久長 順子 (師範) 土屋 紫陽 (七段) 藤谷 天朗 (四段) 中村 恭代 (師範) 鈴木 翠凌 (八段) 武藤 清華 (準五) 下和田陽育 (師範) 倉田 邑和 (八段) 川口 純恵 (五段) 廣田 由美 (師範) 岡野 春麗 (準師) 新井 悟美 (五段) 西本 睦 (師範) 関田 香緒利 (師格) 樽見 正庫 (五段) 二村 泉華

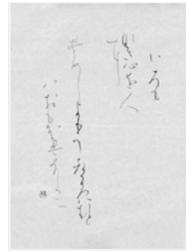
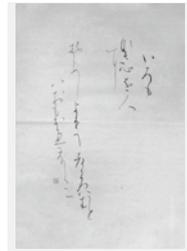
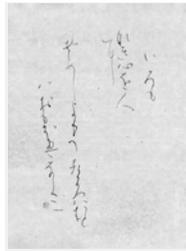
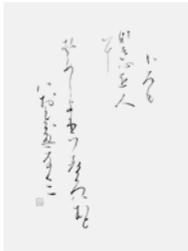
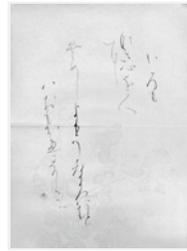
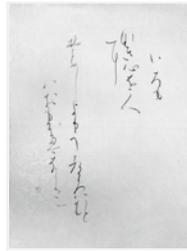
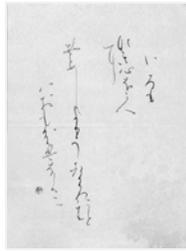
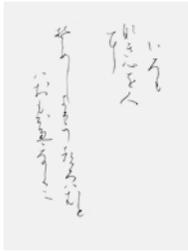
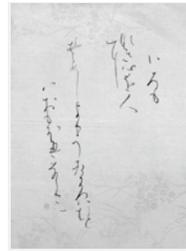
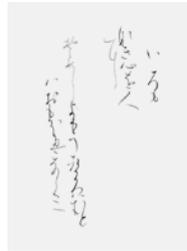
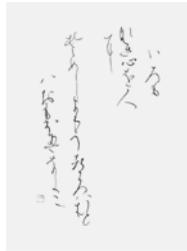
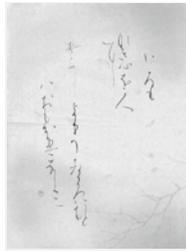


(準二) 深谷 彩乃 (準初) 大屋 白山 (9級) 岡田 明子 (二段) 荻沼 真央 (準初) 日下 早苗 (8級) 渡辺華世子 (二段) 柳橋 幸果 (準初) 小澤 中村 (準初) 村上 幸果 (準初) 村上 琉菜 (初段) 稲山 彩音 (準初) 村上 幸果 (三段) 佐々木 陽由 (初段) 黒澤 幸枝 (準初) 竹谷 秀基 (三段) 佐原 叶步 (初段) 工藤 幹子 (準初) 石川由美子

秀

作

〈仮名部・創作部〉



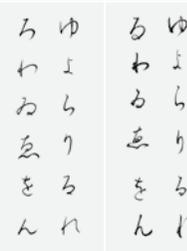
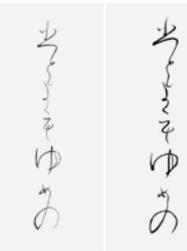
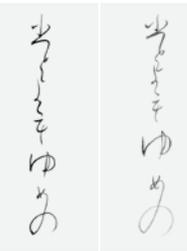
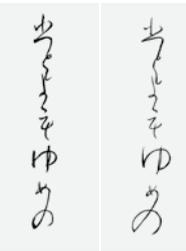
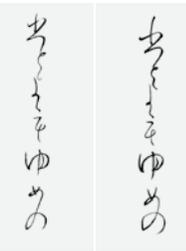
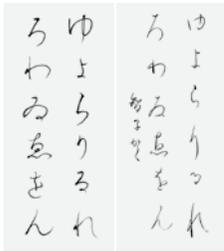
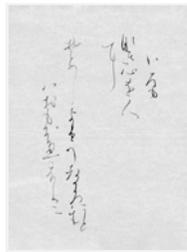
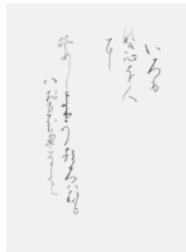
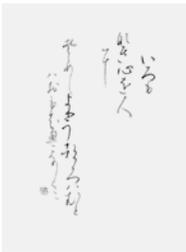
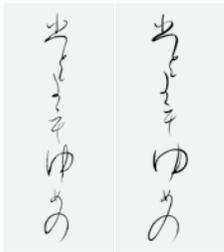
(八段)岡田 貴桜
(六段)草山 尚美
(五段)清水 誠喜

(準師)近澤 黎翠
(六段)小倉 敦子
(五段)天河 ふさ子

(師格)勝山 草苑
(七段)別府 円香
(五段)豊崎 峰彩

(師範)森 聖燦
(七段)中川 優子
(五段)野崎 裕紀

(師範)平野 由美
(七段)野崎 優子
(五段)勝野 玲子



(準二)溝口祐翠 (三段)八文字聖姫
(七級)鈴木楊芽 (三級)川西智子
(一般)二村 泉華

(準四)安村 泰憬
(準初)岡野春麗 (初段)井崎草苑
(同人)儀保 芳嶽

(準四)金子 泰華
(初段)蒔苗瑞蓮 (初段)中山恵子
(一般)加藤 秀草

(四段)西岡 麗泉
(初段)半村啓子 (初段)花輪美翠
(同人)赤嶺 心峰

(準五)小室 陽江
(初段)林 宗弘 (初段)藤枝則子
(新入)関田香緒利 (九級)真栄城無聲

秀 作

〈ペン字随意部〉

〈ペン字規定部〉

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師格) 井上 裕珠

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 岡田 貴桜

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 香川 翠櫻

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 豊崎 峰彩

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 岩田 紀風

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 志村 翠煌

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 武田 翠波

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 大津 桂風

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 原 聖麗

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(六段) 澤 知里

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(七段) 久保田大貴

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(八段) 平山 里彩

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準師) 中島 京子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(七段) 中山 恵子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(八段) 平山 里彩

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準師) 中島 京子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師格) 竹島 清翠

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(師範) 岡田 貴桜

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(三段) 村岡 典子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(四段) 福田 隆代

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(四段) 小田部愛菜

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(五段) 根本 雪華

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準四) 篠崎みゆき

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(四段) 福田 隆代

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(五段) 八文字聖媛

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(五段) 川口 純恵

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(六段) 戸辺乃々華

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(初段) 船山莉央奈

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(初段) 鈴木 理央

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準二) 宮林 凜音

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(二段) 西村 莉奈

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(初段) 鈴木 理央

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準二) 武田 渚

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(二段) 渡辺 文香

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準三) 大村 夏澄

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(三段) 鈴木 千智

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準初) 神谷 武史

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準初) 石川由美子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準初) 工藤 幹子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(初段) 藤枝 則子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(八級) 栗原 友香

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(六級) 長友 節子

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(三級) 村上 由奈

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(二級) 菊池 敏行

今月八日に忘年会を開催します。食事をしながら一年の反省と来年の計画を立てます。
(準初) 小澤 由季

特 選

幸準特 村田 海碧 仁準七 石川	筑波特 岡田 美咲	いづみ特 杉山 香乃 仁九 妻木	紅準特 村田 彩空	緑準特 仁田 創太	狭特 花山 結奏
世界 旅行	世界 旅行	世界 旅行	自然の 観察	自然の 観察	自然の 観察
自由 平等	自由 平等	自由 平等	自由 平等	自由 平等	自由 平等
う 時 計	う 時 計	う 時 計	う 時 計	う 時 計	う 時 計
(準特)村田 海碧 (準七)石川 幸羽 (準七)吉岡 彩羽	(特待)岡田 美咲 (準九)野崎 奈央 (七段)中村 芽生	(特待)杉山 香乃 (九段)妻木 咲空 (八段)小川 葉奈	(準特)村田 彩空 (十段)吉本 優月 (準九)岡田 健吾	(準特)仁田 創太 (準特)大楽 芽生 (準十)長村 汐音	(特待)花山 結奏 (特待)石川 愛梨 (十段)岡村 心菜

木林 準四 鈴木 遥奈	早川 準五 沼田 唯愛	紀六 増田 葉子	広海 七段 渡辺 千歳	いづみ 八段 田中 佑季	仁八 栗林 真緒
学友 ぶと 車 で ん	学友 ぶと 車 で ん	学友 ぶと 車 で ん	学友 ぶと 車 で ん	学友 ぶと 車 で ん	学友 ぶと 車 で ん
そ り	ね こ	ね こ	じ そ う	じ そ う	じ そ う
(四段)鈴木 遥奈 (三段)中村 聡美 (準一級)麻場ひより	(準五)沼田 唯愛 (準四)山田直太朗 (七級)森田 愛唯	(準六)増田 葉子 (四段)高村ひかり (一級)伊藤 朱里	(準七)渡辺 千歳 (準五)倉本 菜依 (準三)黒澤 葵	(準八)田中 佑季 (五段)青木 愛來 (準四)塚越 董	(八段)栗林 真緒 (準六)橘 実佑 (準六)石川恵太郎

第861回 当選作品

いなか あへんころう	よし かき	清風 大誠	法風 定音	青らん 植田	紀洋 佐竹	山下 田村	野村 依信
まき きたり	まき きたり	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま
まき きたり	まき きたり	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま	あま あま
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
阿部 根養	鼓太 根奈	郎都 奈來	吉村 白安	美朝 陽花	映陽 花斗	大秋 野木	渕谷 木阿
帆華 丸太郎	乃麻 華太郎	花丸 華太郎	乃麻 華太郎	帆華 丸太郎	乃麻 華太郎	乃麻 華太郎	乃麻 華太郎
植田 根西	植田 根西	植田 根西	植田 根西	植田 根西	植田 根西	植田 根西	植田 根西
幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山	幸田 金山
田村 久保	田村 久保	田村 久保	田村 久保	田村 久保	田村 久保	田村 久保	田村 久保
斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍	斗弓 の藍
野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新	野黒 萩新
悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳	悠斗 乃佳
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん	いなか あへん
細井 内高	貝内 葵高	永依 奈高	石野 富小	川野 田林	千野 蒼真	寛哉 士真	岡劉 原像
歩衣 紬人	莉恵 紬人						
成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中	成齋 田中
鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田	鈴田 鈴田
喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥	喜桃 海祥
宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神	宮石 杉神
万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽	万彩 佳陽
結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰	結華 寛椰
磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青	磯竹 本青
中城 木青	中城 木青	中城 木青	中城 木青	中城 木青	中城 木青	中城 木青	中城 木青
風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛	風海 諒愛
関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井	関長 菱井
川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井	川谷 木井
美真 木口	美真 木口	美真 木口	美真 木口	美真 木口	美真 木口	美真 木口	美真 木口
桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ	桜子 つぎ
悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳	悟斗 乃佳

硬筆部 当選作品

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
森 特待 中三 鈴木寛奈

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
緑 準特 中二 仁田創太

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
いづみ 十段 中三 平山穂乃花

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
和心 準十段 中三 石川佳蓮奈

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
狭 九段 中三 樽谷こころ

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
いづみ 八段 中五 後藤瑛南

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
金 準七 中二 坪羽琉

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
中六 六段 中二 宮下梨花

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
茨 奏 中二 比嘉恵愛里

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
ゆ 四 中二 大森友乃

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
蒼筆 準五 中二 香川優月

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
筆業 二段 中三 松縄沙帆

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
和心 初 中二 西野ひまり

手作りのかるたが完成した。絵札は兄が描き、札の文字は僕が書いた。お正月が楽しみだ。
山下 準一 中五 立原瑞音

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
筑波 特待 中一 岡田美咲

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
狭 準特 中一 本橋愛南美

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
番春 十段 中一 大山かりん

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
李梅 準十 中一 村田海碧

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
いづみ 中一 上岡晴香

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
李梅 準六 中一 合田陽菜

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
ま桜 六 中一 齋藤晴

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
李梅 準五 中一 林伊函

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
金真 準四 中一 久地岡里奈

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
早川 準二 中一 大高陽葵

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
雷華 初 一 山口一誠

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
山下 準初 中一 天木雪姫

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
いづみ 準特 中六 小林杏実

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
仁千 十段 中六 寺村実夏

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
筑波 準十 中六 岡野帆乃未

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
いづみ 九 中六 関野一葉

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
仁千 準九 中六 小野瑚桃

私が生まれた日には、どんな出来事があったか図書館のマイクログラムで調べました。
金 八段 中六 勇池心美

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
金 準八 中六 須藤佑樹

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
金 七段 中六 野崎奈央

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
緑 準七 中六 仁田修也

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
金 六段 中六 鈴木杏菜

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
金 準六 中六 中村楓香

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
山下 五段 中六 大高桃

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
彩虹 四段 中六 村本佳穂

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買って行きました。
清風 四段 中六 佐々木美桜

硬筆部当選作品

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
山下 蓮霞 六 浜田あやめ

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
いのみ 蓮霞 六 遠藤由唯

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
山下 蓮霞 六 鎌倉つばさ

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
筑波 初段 六 井山 妃菜

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
清風 蓮霞 六 杉村 康晴

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
仁千 九段 五 長村 汐音

今年も残りわずかです。来年に備えて、新しい日記帳を買いに行きました。
仁千 八段 五 尾鷲 菜友加

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
いのみ 七 五 田中 愛莉

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
美玉 蓮霞 五 樋口 珠莉

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
緑 六 五 中村 芽生

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
苑扇 蓮霞 五 楠木 叶柳

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
ゆ 五 五 佐藤 逸

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
全 蓮霞 五 坪 翠 珠

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
筑波 蓮霞 五 中田 晴丈

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
山下 三段 五 小林 聖奈

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
記扇 蓮霞 五 柴田 歩果

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
清風 蓮霞 五 浦 千 伶

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
草川 蓮霞 五 大高 晴乃

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
和心 初 五 松下 梨花

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
金 蓮霞 五 能勢 悠花

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
いのみ 五 小澤 梨里

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
仁千 蓮霞 五 小林 由莉

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
ゆ 蓮霞 五 高木 光汰

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
狭 蓮霞 五 二宮 桜

学級新聞に、今月のおすめの図書をしようかいでするコーナーを作りました。
若草 五 五 澤 富 桜香

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
仁千 蓮霞 四 栗林 真緒

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
仁千 七段 四 杉本 優衣花

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
筑波 六段 四 山田 陽 葵

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
広明 蓮霞 四 渡辺 千 歳

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
仁千 五段 四 秋田 かれん

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
孝 四段 四 鈴木 啓允

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
清風 蓮霞 四 長谷川 咲和

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
本林 三 四 宮島 あおは

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
苑扇 蓮霞 四 寺西 葵

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
本林 蓮霞 四 鈴木 遥奈

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
仁千 蓮霞 四 長澤 花

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
いのみ 蓮霞 四 平 莉 子

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
山下 蓮霞 四 石川 真寛

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習わしがあります。
若草 蓮霞 四 大木 ももこ

硬筆部当選作品

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習慣があります。

狭 2級 四年 加藤柚衣

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習慣があります。

清風 2級 四年 吉田一花

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習慣があります。

狭 3級 四年 澤田桃華

日本には、大みそかの夜に、年こしそばを食べる習慣があります。

早川 准 4級 四年 田中 心葉

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

小野寺かれん

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

青木 愛来

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

倉本 茉依

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

中屋 沙環

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

金 准 3級 三年 糸目 昇生

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

和心 准 3級 三年 伊藤 菜七実

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

紀 准 3級 三年 田中 知里

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

え 初 3級 三年 ぶく島 あいな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

金 准 3級 三年 能 誠 かな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

紀 1級 三年 高橋 陽菜

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

金 2級 三年 岡部 陽菜乃

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

神田 まなみ

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

ゆ じ 3級 三年 田中 千尋

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

七千 3級 三年 佐藤 葵

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

ゆ 初 3級 三年 三 里 澤 咲斗

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

と 初 3級 三年 二 佐 とう えい 準

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

つ は じ 2級 三年 渡辺 結月

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

い 初 3級 三年 野田 陽向

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

み 玉 初 3級 二年 若 ね ぎ ゆ う が

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

と 初 3級 二年 東 惠 永

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

登 5級 3級 三年 坂口 めい さ

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

い 新 3級 三年 山本 しおん

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

な 初 3級 二年 宇野 め唯

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

き 山 10級 三年 もと し れ ん な

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

お 初 3級 一年 かがほり まな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

じん 4級 一年 いそり かな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

ゆ 5級 一年 はぎや みつき

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

じん 7級 一年 花村 わかな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

よう 3級 一年 大木 こころ

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

い 初 3級 三年 みや川 ゆうか

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

じん 3級 一年 よすずき まさき

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

な 初 3級 一年 よう ち ち ま お け

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

ゆ 7級 一年 いしい の ま り ん

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

い 初 3級 8級 一年 大田 かな せ づ づ

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

な 9級 一年 うの あいな

妹とおそろいのマフラーを首にまいて、学校へ行きました。

い 初 3級 一年 志 志 かな た め ま

いづ (以下順不同) 田中 愛莉	仁千 (七) 川口 心結	仁千 (七) 吉川 真備	筑波 (八) 岡田 健吾	いづ (以下順不同) 後藤 仁春	いづ (以下順不同) 尾鷲 友加	仁千 (八) 飛田 陽菜	和心 (九) 鈴木 咲那	金 (九) 岡村 心菜	いづ (以下順不同) 吹田 莉心	いづ (以下順不同) 小林 未紘	仁千 (九) 長村 汐音	仁千 (九) 水口 心晴	金 (十) 山元 葵衣	新10入級	準9級	準8級	準7級	いづ (以下順不同) 潮田 麻那	金 (七) 佐藤 心暖	宝 (六) 白川 羽奏	若草 (五) 西田 琉聖	準5級	準4級	清風 (三) 佐藤 希咲	清風 (三) 村戸 健真	彩虹 (二) 長谷部 直希			
いづ (以下順不同) 鈴木 朝陽	山下 (三) 小森 聖奈	いづ (以下順不同) 井上 鈴菜	いづ (以下順不同) 小森 羽桜	筑波 (四) 中田 晴文	いづ (以下順不同) 赤津 和真	いづ (以下順不同) 大高 莉々華	いづ (以下順不同) 高木 真	いづ (以下順不同) 赤津 和真																					
いづ (以下順不同) 樹生	狭山 (準4級) 齋藤 憲吾	清風 (準4級) 松本 唯衣	いづ (準4級) 萩原 優心	清風 (準3級) 濱野 旬太郎	山下 (準3級) 立原 瑠人	若草 (準3級) 三益 咲菜	狭山 (準2級) 三益 光汰	いづ (準2級) 高木 蒼流																					
いづ (以下順不同) 桜花	仁千 (以下順不同) 秋田 千蔵	廣明 (準6段) 森澤 千歳	いづ (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	仁千 (準6段) 高野 千歳	
いづ (準2級) 若草 萩野 実優	狭山 (準2級) 加藤 柚衣	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人	清風 (準1級) 米満 悠人					
英宏 (四) 高村 かり	いづ (準6段) 小野寺 菜凜	孝 (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	いづ (準6段) 橘 実佑	
仁千 (三) 佐藤 葵	幸桜 (準2級) 青木 千尋	いづ (準2級) 青木 千尋	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音	若草 (準2級) 成田 琴音			
筆筆 (準8級) 富樫 美玲	早川 (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅	いづ (準8級) 佐藤 紗羅				
いづ (準1級) 幸田 健悟	仁千 (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華	いづ (準1級) 酒井 瑛華				
仁千 (七) 大村 眺澄	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都	仁千 (準6級) 木島 里都					
いづ (準3級) 市川 結翔	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈	いづ (準3級) 佐藤 世奈					

令和七年度後期 仮名昇格試験成績発表表 (昇格者のみ発表・順不同)

【師範格へ】

沖繩 島尻 英子

筆榮 菱山 翠暉

【準師範へ】

春瑛 安藤 りん

狭山 岡田 貴桜

【八段へ】

一會 中川 優子

一會 別府 円香

【七段へ】

一會 勝野 玲子

一會 藤原 瑋華

全真 豊崎 峰彩

【準五段合格】

宝 平山 里彩

【四段へ】

いづ 津守 悠子

筑波 貴島 旭翠

【二段へ】

一會 林 宗弘

浦添 山里 園枝

【初段合格】

紀風 篠崎みゆき

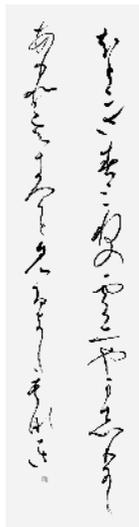
北斗 岡野 春麗

ボロ 萩原 晋二

【3級合格】

浄真 真栄城無聲

後期仮名昇格試験 優秀作品 (順不同)



豊崎 峰彩



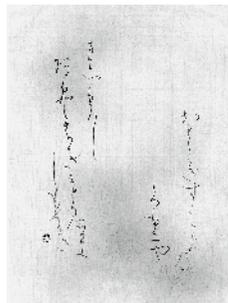
岡田 貴桜



菱山 翠暉



篠崎みゆき



勝野 玲子



別府 円香



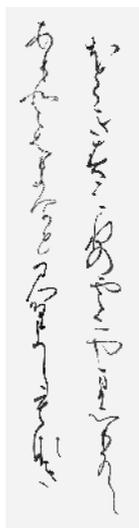
真栄城無聲



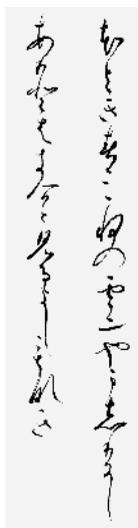
岡野 春麗



萩原 晋二



林 宗弘



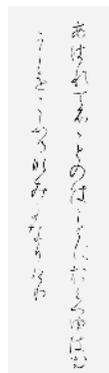
貴島 旭翠



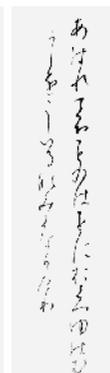
藤原 瑋華



山里 園枝



平山 里彩



津守 悠子



中川 優子



安藤 りん



島尻 英子

第73回 全国真弓書道展

- ◎会 期 令和8年3月28日(土)～3月31日(火)予定 10:30～17:00 最終日は午後3時まで
 ◎会 場 イオンモール水戸内原
 ◎後 援 茨城県、茨城県教育委員会、水戸市、日立市、水戸市教育委員会、日立市教育委員会、日立市文化協会、茨城新聞社、読賣書法会、謙慎書道會、全日本篆刻連盟
 (以上申請中)



【実施要項】

- ◆搬入、陳列 3月27日(金) 予定 午後1時～
 - ◆授賞式 3月28日(土) 予定 午後2時～
 - ◆取外、搬出 3月31日(火) 予定 午後3時～
 - ◇作品受付 日時 令和8年1月26日(月) 事務所(水戸市宮町1-9-8-1208) 必着
- 作品に出品票を添えること。

◎振込先(出品料・表装料・会費)

口座番号 10680 番号 35081801
 マユミシヨドウカイ

福原瑞堂書作展



本会参与の福原瑞堂先生が米寿を記念し、四回目の個展を開催致しました。

教室のご案内 (辻敬齋會長指導)

◆水戸本部稽古

- ・2月1日(日) 15時～
- ・2月22日(日) 15時～

◆日立稽古

- ・1月31日(土) 16時～
- ・2月14日(土) 16時～

◆国分寺稽古

未定

※日時は都合により変更する場合があります。

新規参加者募集中です。見学も歓迎いたします。TEL (090) 1426 - 5028 <敬齋>

若鏡味
甘如

九成宮醴泉銘(師範~準初)

包荒用
馮河

自運(1級以下)

創意と
工夫

中学2・3年

夜桜
見物

中学1年

卒業
写真

小学6年

成功
失敗

小学5年

谷川
水音

小学4年

玉ね
ぎ

小学3年

おすな

小学2年

はと

小学1年

うめ

幼 年

随意部

集字聖教序

「現常之世。民」

臨書部

十七帖

「逸民之懐久」

学生部硬筆課題予告

プロ野球の開幕戦を観戦するために球場を訪れた。応援席では声援が送られている。

読書は、集中力が身に付くので、私は毎月本を読むことを目標にしている。

卒業文集ができました。一人ひとりの将来への夢と希望が詰まった一冊です。

一輪車に乗る練習をした。何回も転んだけれど、やっと乗れるようになった。

水は温度が変わると、水じょう気や氷にすがたを変えらる。不思議だな。

時計に電池を入れると、はりがチクタクと動き始めた。

土曜日に、広場で友達たちとサッカーをするよていです。

つくしがおを出した。さいたま市の花もすみれの花も

みなたで

おとあう

幼 年

小学1年

小学2年

小学3年

小学4年

小学5年

小学6年

中学1年

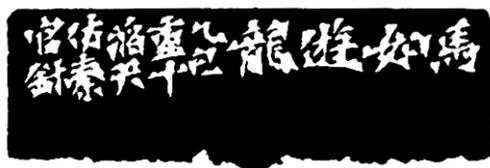
中学2・3年

第8回 北斗文會展

副理事長 綿引滔天先生



馬如游龍



6.5 × 5

作品サイズ縦×横 (cm)

事務所へ作品送付の際は必ず封筒に「〇月号競書」、「昇格試験作品」と朱書きするようにお願いいたします。

競書作品の中に昇格試験作品を入れること、またその逆も避けてください。

また、前納による誌代納入にご協力の程をお願いいたします。

発行所 真弓書道會事務所

発行者 辻 敬 齋

略歴

西冷印社 名誉社員

(社)日展 無鑑査

《改組新第7回・第11回日展特選》

読書法会 常任理事

《読完準大賞2回》

謙慎書道会 常任理事

全日本篆刻連盟 副事務局長

北斗文會 副理事長

茨城書道美術振興会 副理事長

筑波大学大学院芸術研究科修了

大東文化大学文学部卒業

《書道部幹事長》

〒310-0015 茨城県水戸市宮町一九八・二〇八

TEL 〇九〇-四二六-五〇二八

FAX 〇二九-二九七-七七四六

ホームページ

mayumishodokai.wixsite.com/site/blank



名 氏